



**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ
ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΘΕΣΜΟ ΤΩΝ ΜΕΝΤΟΡΩΝ
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/-ΤΡΙΕΣ ΤΟΥ ΦΠΨ ΤΟΥ ΕΚΠΑ
(εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2017-2018)**

1. Για την ανάληψη του έργου της πρακτικής άσκησης των φοιτητών/-τριών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. (υπεύθ. Εντεταλμένη Διδ. Τμήματος ΦΠΨ του ΕΚΠΑ: κα. Μαρία Μαμούρα) ισχύει ο ακόλουθος πίνακας:

α/α	ΕΚΠ/ΚΟΣ ΜΕΝΤΟΡΑΣ	ΟΝΟΜ/ΜΟ ΑΣΚΟΥΜΕΝΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ
1	Χρ. Σιδερή	Ελένη Καραμπατάκη
2	Ελ. Μαργαρίτου	Ιωάννης Κέκος
3	Β. Δημοπούλου	Μαρία-Άννα Διασάκου
4	Δ. Μαρκαντωνάτος	Μιχαέλα Βοριζανάκη
5	Δημ. Μπέττας	Ευανθία Σακαρικού
6	Κ. Μουστακάτου	Φλώρα Μυριούνη
7	Ν. Καλοσπύρος	Δανάη Μπάλδου

2. Οι ασκούμενοι μπορούν να απευθύνονται για οποιοδήποτε θέμα στον υπεύθυνο για τον συντονισμό της πρακτικής άσκησης - θεσμού των μεντόρων φιλόλογο κ. Νικόλαο Καλοσπύρο, από τον οποίο μπορούν να ζητήσουν τόσο τα ερωτηματολόγια της πρακτικής άσκησης όσο και τις αναλυτικότερες οδηγίες για την προετοιμασία και σύνταξη του δοκιμίου αυτοαξιολόγησης.

3. Όσοι/-ες φοιτητές/-τριες δεν προσήλθαν κατά την ορισθείσα (πρώτη) ενημέρωση (και, επομένως, δεν περιλαμβάνεται το ονοματεπώνυμό τους στον ανωτ. πίνακα), παρακαλούνται να συνεννοηθούν με τον υπεύθυνο-συντονιστή της πρακτικής άσκησης για τα περαιτέρω, καθώς και για τον ορισμό του μέντορά τους.

4. Καλό είναι η παρακολούθηση των δειγματικών διδασκαλιών και η πραγματοποίηση των ατομικών διδασκαλιών των φοιτητών να έχουν ολοκληρωθεί έως το τρίτο 10ήμερο του Απριλίου ε.έ., ώστε στη συνέχεια και εντός πέντε ημερών το αργότερο (καταλ. ημερομηνία: Τετάρτη 2 Μαΐου 2018) να παραδοθεί στον υπεύθυνο συντονιστή η βαθμολογία των κ.κ. μεντόρων.

5. *Προσοχή:* Εφ' όσον οι ασκούμενοι επιθυμούν την πρόσθετη συμμετοχή τους α) στο Πρόγραμμα Αυτοαξιολόγησης της σχολικής μονάδας ή/και β) σε έρευνα πεδίου για θέματα παιδαγωγικής και διδακτικής πράξης, παρακαλούνται να το δηλώσουν τ.σ.δ. στον υπεύθυνο συντονιστή. Θα τους χορηγηθεί ιδιαίτερη βεβαίωση συμμετοχής στο σχετ. πρόγραμμα.

6. Οι κ.κ. φοιτητές/-τριες, εφ' όσον το επιθυμούν, μπορούν να πραγματοποιήσουν και 2η δειγματική διδασκαλία στον/-η μέντορα ή/και στο μάθημα της αρεσκείας τους, κατόπιν συνεννοήσεως μαζί του/της. Στην περίπτωση αυτή ο βαθμός τους στις δύο διδασκαλίες προκύπτει από συνεκτίμηση.

7. Το ΕΠΕΣ και η Δ/ση του σχολείου μας εύχεται γόνιμη και δημιουργική συνεργασία.