

«Σκέφτομαι, άρα μελαγχολώ»
Remo Bodei



Θεοδώρου Ιωάννα, ΒΦ1

Βασικό μήνυμα:

Σκέψη: ενέργεια κάθε σκεπτόμενου ανθρώπου →
αιτία να μελαγχολούμε ανακαλύπτοντας
καινούρια πράγματα, και αναιρώντας άλλα.

Ανθρώπινη αξιοπρέπεια:

- ✓ απότοκος της σκέψης
- ✓ συμβάλλει στην αναζήτηση, που αποτελεί βασικό και χαρακτηριστικό γνώρισμα του ανθρώπου
- ✓ οδηγεί με την σειρά της στη δημιουργικότητα μέσω των αντιφάσεων, των συγκρούσεων, των ερεθισμάτων και της αυταπάρνησης.

Σκέψη:

Βρίσκεται στη «φύση» του ανθρώπινου γένους → αέναη λειτουργία που δεν γνωρίζει όρια, δεν περιορίζεται και αποτελεί ένα σκαλοπάτι ανάμεσα στο συνειδητό και στο υποσυνείδητο.

Ιδιαιτερότητα σκέψης:

- ✓ δεν εκφράζεται πλήρως από τη γλώσσα, από τον λόγο
- ✓ δεν μπορούμε να θέσουμε όρια, «χάνουμε» τα κομμάτια της στην προσπάθειά μας να την «μεταφράσουμε», να αποδώσουμε με λέξεις το αληθινό νόημα της
- ✓ δεν τυποποιείται.

Λόγος → από

Σκέψη → κάτι ανώτερο, βαθύτερο από γλώσσα → λειτουργεί μέσα στο πλαίσιο πραγματικότητας

Άνθρωπος:

- ✓ Στην προσπάθειά του να αποδώσει με λογικό τρόπο φαινόμενα και να εντάξει μέσω της γλώσσας τις ανεξήγητες και δυσερμήνευτες έννοιες, πλάθει μύθους («εχθρική...αλήθειας»).
- ✓ Πολλοί άνθρωποι αν και σκέφτονται το ίδιο, ο τρόπος έκφρασης, απόδοσης και εξωτερίκευσης διαφέρει, με αποτέλεσμα η σκέψη να αποκτά μια διαφορετική μορφή και μια μοναδική κάθε φορά αξία.

Απεριόριστο της σκέψης → *George Steiner*: «Δεν μπορούμε ούτε εμείς οι ίδιοι να προσδιορίσουμε επακριβώς αυτό που σκεφτόμαστε αλλά ούτε και να διεισδύσουμε στη σκέψη των άλλων όσο καλά κι αν τους ξέρουμε...»

Επιστήμη:

- ✓ Λειτουργεί με απόλυτους όρους, γι' αυτό δεν μπορεί να αποδώσει επαρκώς την πηγή της σκέψης → ανάμεσα στη γλώσσα και στη σκέψη υπάρχει χάσμα → αν και το λεξιλόγιό μας διαθέτει χιλιάδες τύπους πολλές φορές δεν μπορούν να βρεθούν οι κατάλληλοι, ώστε η σκέψη να προσδιοριστεί επαρκώς.
- ✓ Αντίθετα, η μουσική αποτελεί μια σημαντική ένδειξη ώστε να μπούμε στην πηγή της σκέψης, αφού επιστρατεύουμε το σώμα μας-μέσω της κίνησης- εξωτερικεύοντας με τον καλύτερο τρόπο αυτό που σκεφτόμαστε.

Συμπέρασμα:

Σκέψη:

- ✓ βρίσκεται «έξω» και «πίσω» από τον λόγο.
- ✓ Χαρακτηρίζεται ως μια ανώτερη διαρκής ανθρώπινη λειτουργία (σκεφτόμαστε και κατά τη διάρκεια του ύπνου → μορφή των σκέψεών μας τα όνειρα → έκφραση ασυνειδήτου)
- ✓ δεν περιορίζεται
- ✓ δεν έχει κατανοηθεί πλήρως το νόημά της.