

Θέμα: "Χαρτονευία συσκευασία για ατομικό γλυκίσμα"

Καλείστε να σχεδιάσετε το κατασκευαστικό σχέδιο για μια χαρτονευία συσκευασία. Σας δίνεται το πλήρες αναπτυχμα και η σχεδιαστική κλίμακα για το φυσικό μέγεθος της κυβικής συσκευασίας η οποία αναδιπλούμενη γίνεται ένα χρωματικό αντικείμενο όπως στη συνμμενυμ φωτογραφία. Το θέμα είναι συνθετο δεν έχει ως σκοπο να απεικονίσει απλα κατι που υπάρχει - βρισκεται στη σχολικη αιθουσα προκειται για κατι που θα υπάρξει μεσα απο το σχέδιο του (βλεπε 2^η σελίδα).

Γενικες οδηγίες Με "οχημα" τη μελετη λοιπον αυτων των πληροφοριων ζητείται να γίνει απο βασ εφαρμογη στο σχέδιο σε τρεις ισοτιμες ενοτιμες και συγκεκριμενα:

ενοτητα 1^η Να σχεδιασθει η αξονομετρικη η προοπτικη η δημιουργικη μεταφορα του αντικειμενου στην ολοκληρωτη μορφη του οπως δηλαδη στη συνμμενυμ φωτογραφια του.

ενοτητα 2^η Να σχεδιασθει το αναπτυχμα του ως ορθη προβολη όλων των επιφανειων του πανω στην επιφανεια σχεδιασμου.

ενοτητα 3^η Να σχεδιασθει ενα σχέδιο με εικαστικο χαρακτιρα σε δυο τουλαχιστον εξωτερικες τετραγωνες επιφανειες του θεματος.

Ζητείται Η αρμονικη απεικονιση του θεματος στην προ σχεδιασμ επιφανεια, εφαρμοζοντας τις γενικες οδηγίες. Αξιολογείται η αντιληψη και η κριση, η συννεπεια στη σχολικη εργασια. Πιο αναλυτικα, θα αξιολογηθει.

1. Η τοποθετηση του θεματος και η συνθεση του (η δυνατοτητα οργανωσμου του εικαστικου χωρου) στο χαρτι σχεδιασμου.

2. Η σχεδιαστικη ακριβεια των αναλογιων των κλίσεων και η "αρχιτεκτονικη" δομη του θεματος.

3. Η σωστη χρηση των σχεδιαστικων μεσων (οχι αποκλειστικη χρηση σχεδιαστικων οργανων)

4. Η γενικη εικονα του θεματος.

