



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

**ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ,  
ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΩΝ  
ΤΜΗΜΑ Α΄**

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 - Μαρούσι  
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>  
Email : [t01ode2@minedu.gov.gr](mailto:t01ode2@minedu.gov.gr)  
Πληροφορίες : Ε. Ανδριάνη, Ε. Αναγνωστοπούλου  
Τηλέφωνο : 210 3442684, 210 3442702  
FAX : 210 3442098

Βαθμός Ασφαλείας:  
Να διατηρηθεί μέχρι:  
Βαθμός Προτεραιότητας:

Μαρούσι, 17 – 06 - 2021  
Αρ. Πρωτοκόλλου: Φ.251/ 72147 /Α5

**ΠΡΟΣ:**

1. Περιφερειακούς Διευθυντές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
2. Διευθυντές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
3. Διευθυντές Γενικών και Επαγγελματικών Λυκείων (διά των Διευθυντών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης)
4. Προέδρους εξεταστικών κέντρων μουσικών μαθημάτων (διά των Διευθυντών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης)

**ΘΕΜΑ : Εξεταστικά κέντρα μουσικών μαθημάτων «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και «Μουσική Αντίληψη και Γνώση» έτους 2021**

Σας διαβιβάζουμε το Δελτίο Τύπου αναφορικά με τα Εξεταστικά Κέντρα των Μουσικών Μαθημάτων «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και «Μουσική Αντίληψη και Γνώση», το οποίο περιλαμβάνει:

**Α.** Αναλυτικό Πρόγραμμα Εξετάσεων Μουσικών Μαθημάτων για τους υποψηφίους Γενικών και Επαγγελματικών Λυκείων, οι οποίοι έχουν δηλώσει εξέταση στα μαθήματα αυτά προκειμένου να αποκτήσουν δικαίωμα συμμετοχής στην επιλογή για εισαγωγή το τρέχον έτος στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

**Β.** Εξεταστικά Κέντρα Μουσικών Μαθημάτων

**Γ.** Εξεταστικά Κέντρα υποψηφίων με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στο μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση»

**Δ.** Οδηγίες προς τους υποψηφίους.

Παρακαλούμε:

**α) να αναρτηθεί στους πίνακες ανακοινώσεών σας για την ενημέρωση των ενδιαφερομένων,**

**β) να ανακοινωθεί άμεσα στους μαθητές των Γενικών και των Επαγγελματικών Λυκείων από τους Διευθυντές των Γενικών και των Επαγγελματικών Λυκείων αντίστοιχα, επισημαίνοντας ότι:**

i) για το μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση», **οι υποψήφιοι με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες** εξετάζονται σε εξεταστικά κέντρα τα οποία εδρεύουν σε **Αθήνα** και **Θεσσαλονίκη**.

ii) για το μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» **δεν υπάρχει διαφοροποίηση** στον ορισμό εξεταστικών κέντρων μεταξύ των υποψηφίων με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες και των υπολοίπων υποψηφίων.

Επιπλέον, παρακαλούμε να διευκρινιστεί στους υποψηφίους ότι:

**α)** Στις εξετάσεις του κάθε μουσικού μαθήματος δικαιούνται να λάβουν μέρος **ΜΟΝΟ** όσοι έχουν ήδη δηλώσει το συγκεκριμένο μουσικό μάθημα

**β)** Ως ώρα έναρξης ορίζεται η **8:30 π.μ.** για το μάθημα «**Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία**» και **12:30 μ.μ.** για το μάθημα «**Μουσική Αντίληψη και Γνώση**».

**γ)** Οι υποψήφιοι πρέπει να προσέρχονται στις αίθουσες εξέτασης **μέχρι τις 8:00 π.μ.** για το μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και **μέχρι τις 12:00 μ.μ.** για το μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση».

**Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ**

**ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΤΡΟΥ**

**Συνημμένα:**

Δελτίο Τύπου (4 σελίδες)

**Εσωτερική Διανομή:**

1. Γενική Διεύθυνση Ψηφιακών Συστημάτων Υποδομών και Εξετάσεων
2. Διεύθυνση Εξετάσεων και Πιστοποιήσεων - Τμήμα Α΄



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

-----  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ  
-----

Ταχ. Δ/ση: Α. Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη: 15180 - Μαρούσι  
Ιστοσελίδα: <http://www.minedu.gov.gr>  
email: [press@minedu.gov.gr](mailto:press@minedu.gov.gr)

15/06/2021

#### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Θέμα: Εξεταστικά κέντρα Μουσικών Μαθημάτων «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και «Μουσική Αντίληψη και Γνώση» έτους 2021**

Από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων υπενθυμίζεται ότι οι εξετάσεις των μαθημάτων «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και «Μουσική Αντίληψη και Γνώση», για τους υποψηφίους Γενικών Λυκείων (ΓΕΛ) και Επαγγελματικών Λυκείων (ΕΠΑΛ), προκειμένου να αποκτήσουν δικαίωμα συμμετοχής στην επιλογή για εισαγωγή το 2021 στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, θα διενεργηθούν στα παρακάτω εξεταστικά κέντρα και με βάση το αναλυτικό πρόγραμμα εξετάσεων που έχει ανακοινωθεί.

- Α. Αναλυτικό Πρόγραμμα Εξετάσεων Μουσικών Μαθημάτων
- Β. Εξεταστικά Κέντρα Μαθημάτων «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» και «Μουσική Αντίληψη και Γνώση»
- Γ. Εξεταστικά Κέντρα Υποψηφίων με Αναπηρία και Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες στο μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση»
- Δ. Οδηγίες προς τους υποψηφίους

#### A. ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Οι εξετάσεις κατά Μάθημα θα διενεργηθούν ως εξής:

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2021 ΓΙΑ ΓΕΛ & ΕΠΑΛ

ΗΜΕΡΑ	ΗΜΕΡ/ΝΙΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	10-7-2021	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ	12.30 μ.μ.
ΔΕΥΤΕΡΑ	12-7-2021	ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ	08.30 π.μ

#### B. ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ» ΚΑΙ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ»

#### A. Εξεταστικά Κέντρα Μουσικού Μαθήματος «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ»

α) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. Α' Αθήνας και Δ' Αθήνας, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Αλίμου (οδός Κυθηρίων 69 & Δήμητρος 17, Τ.Κ. 17456 – Αθήνα – Άλιμος).

**β)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Β' Αθήνας, Ανατολικής Αττικής και Φθιώτιδας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Πειραματικού Μουσικού Γυμνασίου – Λυκείου Παλλήνης (17ο χιλιόμετρο Λεωφόρου Μαραθώνος, θέση Μαρίζα Παλλήνης, Τ.Κ. 15351 – Αθήνα).

**γ)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Γ' Αθήνας, Δυτικής Αττικής, Εύβοιας, Φωκίδας, Βοιωτίας και Ευρυτανίας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Ιλίου (οδός Σύμης 5, Τ.Κ. 13100 – Αθήνα – Ίλιον).

**δ)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Πειραιά, Λέσβου, Σάμου, Χίου, Κυκλάδων και Δωδεκανήσου**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Πειραιά (οδός Κ. Μαυρομιχάλη 27, Τ.Κ. 18545 – Πειραιάς).

**ε)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Χαλκιδικής και Κιλκίς**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης (Προέκταση Εγνατίας 118, Τ.Κ. 555 35 – Πυλαία – Θεσσαλονίκη).

**στ)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Δυτικής Θεσσαλονίκης, Σερρών και Πέλλας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Σερρών (1<sup>ο</sup> χλμ. Σερρών – Νεοχωρίου, Τ.Κ. 62124 – Σέρρες).

**ζ)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Πιερίας και Ημαθίας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης (οδός Εθνικού Σταδίου 1, Τ.Κ. 60132 – Κατερίνη), με εξαίρεση τους υποψηφίους που επιθυμούν να εξεταστούν σε μαρίμπα ή τύμπανα οι οποίοι και θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης (Προέκταση Εγνατίας 118, Τ.Κ. 555 35 – Πυλαία – Θεσσαλονίκη).

**η)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Δράμας, Καβάλας, Ξάνθης, Ροδόπης και Έβρου**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Γυμνασίου - Λυκείου Κομοτηνής (οδός Παναγιώτη Ελλή 6, Τ.Κ. 69132 – Κομοτηνή).

**θ)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Κοζάνης, Καστοριάς, Φλώρινας και Γρεβενών**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Σιάτιστας (πλατεία Παύλου Μελά, Τ.Κ. 50300 – Σιάτιστα).

**ι)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Λάρισας, Μαγνησίας, Τρικάλων και Καρδίτσας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Λάρισας (οδός Τάσου Λειβαδίτη 20, Τ.Κ. 41335 – Νέα Πολιτεία – Λάρισα).

**ια)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Ιωαννίνων, Πρέβεζας, Άρτας, Θεσπρωτίας, Κέρκυρας και Λευκάδας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Ιωαννίνων (οδός Κωνσταντινουπόλεως 1, Τ.Κ. 45445 – περιοχή Αγίου Νικολάου Κοπάνων – Ιωάννινα).

**ιβ)** Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Αχαΐας, Αιτωλοακαρνανίας, Ζακύνθου και Κεφαλληνίας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του Μουσικού Σχολείου Πατρών (Πάρδος ΕΒ 30 Εγλυκάδα, Τ.Κ. 26335 – Πάτρα).

ιγ) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Κορινθίας, Αρκαδίας, Μεσσηνίας, Αργολίδας, Λακωνίας και Ηλείας**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του **Μουσικού Σχολείου Καλαμάτας «Μαρία Κάλλας»** (Γεωργίου Καρέλια, Ανατολική Παραλία, Τ.Κ. 24100 – Καλαμάτα).

ιδ) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Διευθύνσεων Δ.Ε. **Ηρακλείου, Χανίων, Ρεθύμνου και Λασιθίου**, θα εξεταστούν στο Ε.Κ. του **Μουσικού Σχολείου Ρεθύμνου** (οδός Καντανολέοντος 10, Τ.Κ. 74100 – Ρέθυμνο).

## **Β. Εξεταστικά Κέντρα Μουσικού Μαθήματος «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ»**

α) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Περιφερειακών Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Αττικής, Πελοποννήσου, Στερεάς Ελλάδας, Βορείου Αιγαίου και Νοτίου Αιγαίου**, θα εξεταστούν στην **ΑΘΗΝΑ** και στα εξής Εξεταστικά Κέντρα ανάλογα με το αρχικό γράμμα του επωνύμου τους.

1. Στο Ε.Κ. του **5<sup>ου</sup> Γενικού Λυκείου Νέας Ιωνίας** (οδός Εμμανουήλ Παππά 6 και Φιλελλήνων, Τ.Κ. 14234 - Νέα Ιωνία), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **Α** έως και **Κ**.

2. Στο Ε.Κ. του **Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων – αίθουσα «Jacqueline de Romilly»** (Α. Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 15180, Μαρούσι), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **Λ** έως και **Ψ**.

β) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Περιφερειακών Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Δυτικής Μακεδονίας, Κεντρικής Μακεδονίας και Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης**, θα εξεταστούν στη **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** και στα εξής Εξεταστικά Κέντρα ανάλογα με το αρχικό γράμμα του επωνύμου τους.

1. Στο Ε.Κ. του **Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης** (Προέκταση Εγνατίας 118, Τ.Κ. 55535 – Πυλαία Θεσσαλονίκης), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **Α** έως και **ΚΑΠ**.

2. Στο Ε.Κ. του **1ου Επαγγελματικού Λυκείου Καλαμαριάς** (Κωνσταντίνου Καραμανλή & Μακεδονίας, Τ.Κ. 55134 - Καλαμαριά Θεσσαλονίκης), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **ΚΑΡ** έως και **ΠΑΠ**.

3. Στο Ε.Κ. του **2<sup>ου</sup> Γενικού Λυκείου Νεάπολης** (Στρ. Στρεμπενιώτη, Τ.Κ. 56701 - Νεάπολη Θεσσαλονίκης), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **ΠΑΡ** έως και **Χ**.

γ) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Θεσσαλίας**, θα εξεταστούν στη **ΛΑΡΙΣΑ** και συγκεκριμένα στο Ε.Κ. του **7<sup>ου</sup> Επαγγελματικού Λυκείου Λάρισας** (Δρόση και Παιωνίου, Τ.Κ. 41335 - Λάρισα).

δ) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Περιφερειακών Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Δυτικής Ελλάδας, Ιονίων Νήσων και Ηπείρου**, θα εξεταστούν στην **ΠΑΤΡΑ** και στα εξής Εξεταστικά Κέντρα ανάλογα με το αρχικό γράμμα του επωνύμου τους.

1. Στο Ε.Κ. του **Γενικού Λυκείου Δεμενίκων** (Αριστοτέλους και Πλάτωνος 29, Τ.Κ. 26500 – Πάτρα), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **Α** έως και **ΜΠΑ**.

2. Στο Ε.Κ. του **1ου Επαγγελματικού Λυκείου Πάτρας** (Γ. Σεφέρη 131, Τ.Κ. 26335 – Κουκούλι Πάτρας), όσοι το επώνυμό τους αρχίζει από **ΜΠΕ** έως και **Χ**.

ε) Οι υποψήφιοι που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Κρήτης**, θα εξεταστούν στο **ΡΕΘΥΜΝΟ** και συγκεκριμένα στο Ε.Κ. του **Πειραματικού Λυκείου Ρεθύμνου** (Μαρκέλου και Σάθα, Τ.Κ. 74132, Ρέθυμνο).

**Γ. ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ»**

α) Στην **ΑΘΗΝΑ** θα εξεταστούν οι Υποψήφιοι με Αναπηρία και Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Περιφερειακών Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Αττικής, Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας, Στερεάς Ελλάδας, Κρήτης, Ιονίων Νήσων, Βορείου Αιγαίου και Νοτίου Αιγαίου**.

Εξεταστικό Κέντρο Υποψηφίων με Αναπηρία και Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες του Μαθήματος «**ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ**» στην Αθήνα:

**5ο Γενικό Λύκειο Νέας Ιωνίας** (Εμμανουήλ Παππά 6 και Φιλελλήνων, Τ.Κ. 14234 - Νέα Ιωνία)

β) Στη **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ** θα εξεταστούν οι Υποψήφιοι με Αναπηρία και Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες που κατέθεσαν Αίτηση-Δήλωση σε Λύκεια των Περιφερειακών Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Θεσσαλίας, Ηπείρου, Δυτικής Μακεδονίας, Κεντρικής Μακεδονίας και Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης**.

Εξεταστικό Κέντρο Υποψηφίων με Αναπηρία και Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες του Μαθήματος «**ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΚΑΙ ΓΝΩΣΗ**» στη Θεσσαλονίκη:

**2ο Γενικό Λύκειο Νεάπολης** (Στρατόπεδο Στρεμπενιώτη, Τ.Κ. 567 01 - Νεάπολη Θεσσαλονίκης)

**Επισημαίνεται ότι για το μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» δεν υπάρχει διαφοροποίηση στα εξεταστικά κέντρα, συνεπώς οι υποψήφιοι με Αναπηρία και Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες εξετάζονται στα ίδια εξεταστικά κέντρα με τους υπόλοιπους υποψηφίους που εξετάζονται στο συγκεκριμένο μάθημα.**

**Δ. ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ**

1. Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν μαζί τους υποχρεωτικά το δελτίο εξεταζομένου και κατά προτίμηση και την αστυνομική τους ταυτότητα ή διαβατήριο.

2. Οι υποψήφιοι πρέπει να προσέρχονται στα εξεταστικά κέντρα μέχρι τις 08.00 π.μ. για το μάθημα **Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία** και μέχρι τις 12:00 μ.μ. για το μάθημα **Μουσική Αντίληψη και Γνώση**.

3. Η διάρκεια εξέτασης για τα μαθήματα:

- για το μουσικό μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» η εξέταση της φωνητικής ή οργανικής μουσικής διαρκεί 2' με 6' λεπτά για κάθε υποψήφιο,

- για το μουσικό μάθημα «Μουσική Αντίληψη και Γνώση», η εξέταση στο αντικείμενο της Μουσικής Αντίληψης έχει διάρκεια 30' λεπτών, ενώ η εξέταση στο αντικείμενο της Μουσικής Γνώσης έχει διάρκεια 2 ωρών.

4. Για την εξέταση στο μάθημα «**Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία**» οι υποψήφιοι θα πρέπει να φέρουν μαζί τους τα μουσικά όργανα στα οποία θα εξεταστούν, εκτός από τα μουσικά όργανα πιάνο και κρουστά ευρωπαϊκά (κλασσικά – σύγχρονα), τα οποία θα υπάρχουν στο χώρο εξέτασής τους. Οι υποψήφιοι κατά την εξέτασή τους δεν θα πρέπει να φέρουν μαζί τους παρτιτούρες και κινητά τηλέφωνα. Επιπλέον, σε ό,τι αφορά την Λόγια Δυτική Μουσική και την Βυζαντινή Μουσική οι υποψήφιοι θα πρέπει να φέρουν μαζί τους και να καταθέσουν εγκαίρως (μέσω ενός επιτηρητή) προς χρήση από την επιτροπή μια καθαρή παρτιτούρα των επιλεγέντων έργων, ώστε οι εξεταστές να έχουν πλήρη εικόνα των έργων που εξετάζονται οι υποψήφιοι.