



Τὸ κθές



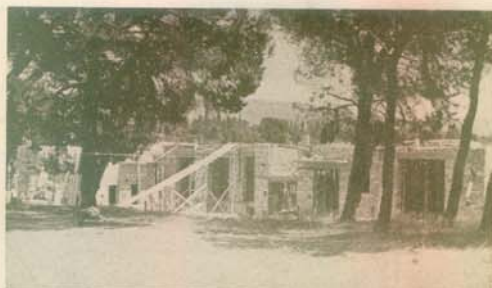
28 πρώτες
ἐλπίδες...

Δημοδότης Διαγίου Η. Δ. Παπαγιού. Κάρολος
 Ακαδημία Αλούτογος Ν. Κάλλου κ Πηανίτες.
 Σούρος Ρουόγιμος
 Κωνσταντίνος Αλέξανδρος Γαυριόπουλος Χ. Λ. Γιαγύρογ
 Δ. Καρραμάνογλου Γ. Δ. Δαριηρίδης Κούρας
 Μ. Ορζάνος Εύαγ. Μουσιάνας Θ. Καγάνης
 Β. Δημητριάδης Θεοφάνης Ρ. Π. Τεζροζου.
 Ε. Παμωρινέας Κωνσταντίνος Π. Σ. Παρούρης
 Β. Καλοάμωας
 Β. Ν. Κάλλουγ. Έ. Κ. Ανδρέου
 Η. Ε. Αναγνωστοπούλος Robert 't Hartendijk



Ο άρχοντικός «Πύργος» του Α. Σαγγαρού
πρώτο Διδακτήριο και Οικοτροφείο μαζί

Παράπλευρες κτίζονται οι πρώτες αίθουσες διδασκαλίας—
Τά σημερινά...παραπήγματα (1949)



Το 1950 Κτίζεται το δριστικό Διδακτήριο («Λευκόν»)

Η αύγη μιᾶς ιστορίας



Οι πρώτοι Καθηγηταί μας με τόν
Γεν. Διευθυντή κ. W. Young και
τόν Λ/ντή Σπουδῶν
κ. Θ. Αντωνόπουλον (1951)



1951. Ο «Πύργος» και τὸ «Λευκόν» ἁδελφω-
μένα στό καταπράσινο...ἄκτιστο τοπίο



Ο Βασιλεὺς βραβεύει τόν
Ἰών - ἄθλητή
μέ ἀνεπιτήδευτη πατριική
ἱκανοποίηση



Τελεύφοτος - «φύλαξ» τοῦ Σχολείου
(1957 - 1958)

Ο «Υψηλότατος»

Ἔτσι ἦταν τὸ ἔθνομά του στά ἐννέα μαθητικά χρόνια,
πὸν τὰ ἐπέρασε ἀποκλειστικά (ἐσωτερικός) στ' Ἀνάβρου-
τα ὁ πράγματι ἐψηλότατος στό ἀνάστημα καὶ ἰποδειγμα-
τικός στό ἦθος μαθητῆς βασιλεὺς Κωνσταντῖνος.



Ἡ τελευταία στιγμή τῆς Ἀ-
ναβρουτινῆς ζωῆς του
Ἀπὸ τόν καλὸ πατέρα πάλι
παραλαμβάνει τὸ Πτυχίον -
Ἐξέτισιον



σπουδή

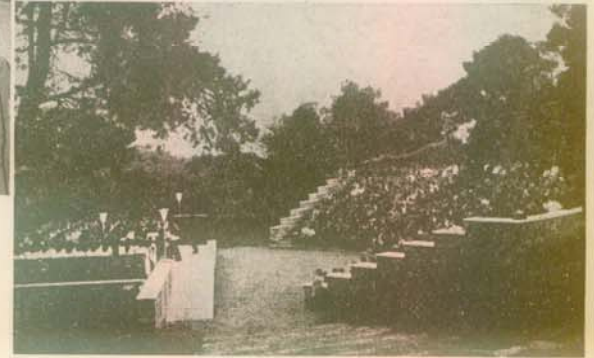
στο
"Εργαστήριο"
(1958)

στη λαμπρή
"Ιστορία του
τόπου μας"
(Όλυμπία, 1963)

Παν. ΄Ασημακόπουλος
σήμερα Πυρηνικός Φυσικός εις τὸ Πανεπι-
στήμιον BARTHOLD (Η.Π.Α.)
Κων. ΄Αναγνωστόπουλος
σήμερα Καρδιολογικός (assistant
Professor) εις τὸ πανεπ. μιον CHICAGO



Ἀπὸ τὴν παράστασι τῆς τραγωδίας
«Αἴας» τοῦ Σοφοκλέους (1967)



Μουσική συνανλία στὸ ὑπαίθριο θέατρό μας (1957)

Μαθητεία — Διακονία στὴ σκέψη, στὴ ρώμη, στὴν τέχνη



Ἡ ὁμάς Μπάσκετ, Πρωταθλήτρια Α΄ περιφερειακῆς
(1958)

ἄμιλλα

στὸ

στίβο



Ὁ Ὀλυμπιονίκης Βασιλεὺς
(1960)



Δρόμος 100 μ.: 11"
Ν. Ξύδας (1962)



Ἄλμα εις μῆκος: 6,74 μ.
Γ. Χαϊδόπουλος (1962)



Ἄλμα εις ὕψος: 1,75 μ.
Π. Σουκάκος (1958)



Θάλαμος «σαμπανι». Βραβεῖον Χριστογεννηιάτικης
διακοσμῆσεως (1959)

...Κι ἦτανε τὸ πέρασμά τους
σάν τὸ πέρασμα τοῦ νοῦ,
ποὺ σὲ τίποτα δὲν στέκει
καὶ περνάει ἀπὸ παντοῦ.

(Κ. Παλαμᾶς)



Ἐκθεσις Ζωγραφικῆς καὶ Σχεδίων στὸ σαλόνι
τοῦ «Υμηττοῦ» (1962)



Σκι - Στόν χιονισμένο Όλυμπο (1961)



Στήν ἀγκάλη τῆς Φύσεως — Έκδρομή (1958)



Ναυτική ἐκπαίδευσις — Στόν Σκαρμαγκᾶ (1961)



Ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς «πρακτικῆς» (1949)

Νοσταλγικές Μνήμες

Προσωπική ἐργασία καὶ ἐθνική ἀλληλεγγύη
Μαθηταὶ τοῦ Ε.Ε.Α. — οἰκοδόμοι
τῆς ἐλπίδος στήν ἐρειπωμένη ἀπὸ
τοὺς τρομακτικούς σεισμούς Κε-
φλληνία (Καλοκαίρι 1953)



«στόν ἄνθρωπο



ὁ ἄνθρωπος ἱερός.»

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΕΙΣ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΣΤΕΓΑΣΕΩΣ
ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΑΛΗΚΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ
ΤΩΝ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ

ΣΥΓΧΑΙΡΩ ΤΑΣ ΣΧΟΛΑΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΑΜΠΡΑΝ ΣΥΜΒΟΛΗΝ ΤΩΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ
ΤΩΝ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1953

Ἡλιοβασιλευμα (Ἐκ τὸν «Πύργου»)



«...Τόσο ἀβασίλευτη σοῦ πλάθεται μιὰ μέρα»