



«Πύργος»

Τὸ σμῆνος  
μιᾶς ζωντανῆς  
κυψέλης

**Τὸ σ ἡ μ ε ρ α**

**1969**



«Υμηττός»

«Ἀνατολικόν»





**Είσοδος**

Τὸ Θυροφείον, φρετινὸ καὶ καλόδεχτο (ἀνέγερσις 1956)

**Ναὸς  
προσευχῆς**



Ὁ «Ἅγιος Ἀνδρέας» (Ἰδιόκτητος  
ναῦκος τοῦ Ἀνδ. Συγγροῦ, 1880)



Ὁ «Πύργος» τοῦ Ἀνδρ. Συγγροῦ—Οἰκοτροφεῖον τοῦ Δημοτικοῦ (Ριζική ἀνακαίνισις 1949)

**Ξενάγησις στὴν**

**Οἰκογενειακὴ θάλπωρή**

**ἀναβρυτινὴ  
.... πολιτεία**



Ὁ «Υμητιὸς»—Οἰκοτροφεῖον Γυμνασίου  
(ἀνέγερσις 1954)



Τὸ «Λευκόν»—Διδακτήριον Γυμνασίου καὶ Δημοτικοῦ  
(ἀνέγερσις 1950)

**Ἡ «Γέφυρα» Διοικήσεως**



Γραφεῖα Γεν. Διευθυντοῦ, Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν καὶ Γραμματείας (ἀνέγερσις 1951)  
(Ἐξρησιμοποιήθη μέχρι τὸ 1958 ὡς οἰκία Γεν. Δ/ντοῦ)

Κλειστὸν Γυμναστήριον (ἀνέγερσις 1960)



Τὸ «Ἀνατολικόν» - Οἰκοτροφεῖον Γυμνασίου,  
ὅπου καὶ ἡ αἴθουσα τραπέζιας καὶ δεξιώσεων (ἀνέγερσις 1952)





Στάδιον Ε.Ε.Α. (κατασκευή 1953)



«Χαρά στα, πού ἀκατάδεχτα  
καθάρια, λατρευτά  
κι' ἀπό λογιῆς ταξίματα  
κι' ὄνειρατα χορτάτα.  
Ὁ κόσμος ὅλος εἶν' αὐτά, πιστεῦουν...»  
(Κ. Παλαμῆς)

Ὡρα 6.45'. Ὅλοι στὸ πόδι

### στίβος - θέατρον



Ἵπαιθριον θέατρον 650 θέσεων  
(ἀνέγερσις 1956)

### Χαρούμενο ξεκίνημα



Πρὸς τὸ Λιδακτήριον (7.45')

«Κι ἡ ψυχὴ σου, ὦ πολιτεία,  
θὰ κατασταλάξῃ πέρα  
...στοῦ ἡλίου τῆ χαρά...»

(Κ. Παλαμῆς)

Ἐπαρσις σημαίας - Προσευχὴ (7.50')

Λειτουργία στὸν Οἶκο τοῦ Θεοῦ (κάθε Παρασκευὴ)



Ἡ Ἀναβοντινὴ... πολιτεία ἀδελφωμένη μετὰ τῆ μαγεία τῆς φύσεως





Λύσεις ασκήσεως στην Κοσμογραφία



Σπονή άρχαίων συγγραφέων



## Πρωινά μαθήματα

Νεοσσοί, γεμάτοι άπορίες



Στό εργαστήριο Φυσικής



\*Ελληνικός χορός  
(μάθημα στον «Πύργο», κάθε Τετάρτη)

## Μεσημβρινή άνάπαυλα



Γεύμα στην ευλόγηση τραπεζαρία



Αδοξοληρέτης  
(παραλαβή σάκκων από τὸ πλυντήριο)



«Υμητός» και «Ανατολικόν»  
οι καθιερωμένοι αντίπαλοι



Μπάσκετ Μπώλλ, ένα απ' τὰ πύ ἀγαπητὰ παιχνίδια



«Κρητίζοντες»....



Ἡ  
προσβ/γή  
ἄμὰς  
ἐν... δράσει



## Τὰ σπόρ

«καί σιδερένιο πλάσε κι' ἄξιο τὸ κορμί»  
(Κ. Παλαμάς)

Ὁ Δ. Σβολόπουλος στὸ Ἰσραήλ  
πρῶτος στὰ 110 μ. μετ' ἔμποδιον (1969)



Ἰδιαίτερα μελετητήρια τῶν μεγάλων μαθητῶν  
στὰ Κτήρια



Τὸ κοινὸν Ἀντιφωστήριον - Βιβλιοθήκη στὸ «Λευκόν»,  
ὅπου μελετοῦν 105 μαθηταὶ

## «Μελέτη τὸ πᾶν»



Γραφεῖον Καθηγητῶν

(Καὶ αὐτοὶ μελετοῦν, προγραμματίζουν, προπαρασκευάζουν)

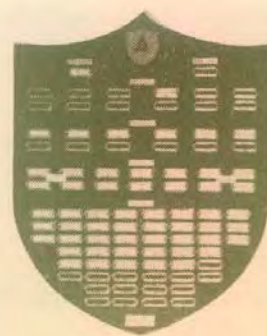


Οί Καθηγηταί μας  
 πρόθυμοι ὁδηγοὶ  
 καὶ συνεργάται

## «Ἑγεία, 1969»



Οί Τελειόφοιτοι  
 (μὲ τὸ χαμόγελο στὰ χεῖλη,  
 ἔτοιμοι γιὰ τὸ στίβο τῆς ζωῆς)



Πίναξ τιμῆς  
 (Ἀναγράφονται τὰ ὀνόμα-  
 τα τῶν Βαθμοφόρων, Δοκί-  
 μων καὶ Λευκῶν μαθητῶν,  
 ἀξιοματούχων τῆς μαθητι-  
 κῆς Κοινότητος)

Ὁ «Φύλαξ» τῶν παραδόσεων  
 καὶ τῆς τιμῆς τοῦ Ἐκπαιδευ-  
 τηρίου, ἀρχηγὸς τῆς μαθητι-  
 κῆς Κοινότητος

